



Organismo di Formazione
accreditato
dalla Regione
del Veneto



POR FSE 2014-2020
REGIONE DEL VENETO



Unione europea
Fondo sociale europeo



REGIONE DEL VENETO



Corso *GRATUITO* di **Autodesk 3Ds Max**

emozioni digitali attraverso il rendering



Tipologia di intervento

Corso destinato ad esperti che operano nel settore dell'architettura e dell'interior design, del design visualization, product design, industrial design e advertising.

Il corso è un'azione del progetto "Il cambiamento che genera valore" della DGR 1311/2018 e si rivolge a lavoratori di aziende operanti in sedi localizzate sul territorio regionale.

Le ore di formazione saranno realizzate al di fuori del normale orario di lavoro dei destinatari coinvolti e vedrà la partecipazione di persone provenienti da aziende diverse, creando un ambiente di scambio e relazione.

Per accedere è necessario essere residenti/domiciliati in Veneto ed essere occupati.

Presentazione

Il software 3Ds Max di casa Autodesk è riconosciuto come lo strumento più diffuso e potente per la realizzazione di immagini digitali dal forte impatto realistico, sfruttato sia da studi di architettura e design, sia da grandi realtà produttive del settore meccanico e ingegneristico.

Grazie alle sue potenzialità praticamente infinite, possiamo creare fantastiche immagini di ambientazioni digitali, edifici, oggetti di qualsiasi genere fino ad arrivare ai fotoinserimenti o alle animazioni video.

Il corso di 3Ds Max è pensato per darvi tutte le conoscenze al fine di ottenere dei render accattivanti e dal grande impatto estetico: ampio spazio sarà lasciato alla pratica per facilitare la comprensione dei comandi e la risoluzione delle problematiche che naturalmente emergeranno durante l'utilizzo del software.

Alla fine del corso sarete in grado di importare correttamente una scena creata con i più vari software di disegno (AutoCAD, SolidWorks, SketchUp, Revit, Inventor, Rhinoceros...), impostarne l'illuminazione e l'inquadratura, creare e gestire i materiali necessari ad animarla e preparare il motore di rendering al fine di ottenere un'immagine dal piacevole impatto artistico.



Prerequisito indispensabile è una conoscenza di base di software tridimensionali quali Auto-Cad, Inventor, Solidworks, Revit, Sketchup, per poter comprendere come siano state generate le geometrie necessarie allo svolgimento delle esercitazioni.

Operazioni di base

L'interfaccia di 3Ds
Aprire, importare, salvare i file
Uso dei sistemi di visualizzazione

Gestione degli oggetti

La selezione degli oggetti
Le proprietà degli oggetti
I vari metodi per spostare - copiare gli oggetti
Le principali operazioni booleane per la costruzione di oggetti semplici
Preparazione di un set fotografico virtuale

I sistemi di illuminazione

Le luci standard
Luci fotometriche
La distribuzione luminosa nella scena
Il calcolo delle ombre
I diagrammi fotometrici IES
Il sistema d'illuminazione Sun Positioner
L'esposizione fotografica ed i suoi controlli

Le cineprese

Creazione delle cineprese, le inquadrature
Principali parametri delle lenti
Effetti speciali applicabili alle cineprese

I materiali

L'editor dei materiali
L'uso dello Slate Material Editor per la creazione e la gestione dei materiali Physical
Le principali caratteristiche dei Physical Materials
La creazione di effetti base ed avanzati con i materiali Physical
La mappatura dei materiali sulle superfici degli oggetti

Il Render

Concetti base del rendering
Il motore di rendering ART Render
Il settaggio del rendering per scene d'esterni e d'interni
Concetti base del motore di Arnold Render

Essendo **centro autorizzato Autodesk**, al termine di questo corso ti consegneremo l'Attestato di Frequenza rilasciato dalla casa madre, numerato e riconosciuto a livello europeo.



Sede

Durata

Prezzo

IN AULA presso Penta Formazione

Via Ponte Storto, 16
36051 Creazzo (VI)

40 ore

GRATUITO

Docenti

I nostri docenti sono certificati dalla casa madre e sono professionisti che hanno acquisito un'esperienza decennale nella formazione aziendale e privata.

Penta Formazione è una struttura autorizzata per la formazione sul software 3D Studio Max: l'alta qualità richiesta nell'organizzazione, nelle attrezzature, nel metodo didattico e nella professionalità del formatore permette di rilasciare a fine corso un attestato di partecipazione riconosciuto.

Calendario

Data	Orario	Ore
Giovedì 5 settembre 2019	18.30 - 22.30	4
Giovedì 12 settembre 2019	18.30 - 22.30	4
Giovedì 19 settembre 2019	18.30 - 22.30	4
Giovedì 26 settembre 2019	18.30 - 22.30	4
Giovedì 3 ottobre 2019	18.30 - 22.30	4
Giovedì 10 ottobre 2019	18.30 - 22.30	4
Giovedì 17 ottobre 2019	18.30 - 22.30	4
Giovedì 24 ottobre 2019	18.30 - 22.30	4
Giovedì 31 ottobre 2019	18.30 - 22.30	4
Giovedì 7 novembre 2019	18.30 - 22.30	4
		Totale 40 ore

le nostre aule



Punta su di te!



PENTA | CAD & DESIGN
formazione | prototyping lab

Crediamo nel miglioramento della professionalità delle persone grazie alla formazione. La nostra esperienza, le certificazioni che possediamo e i docenti qualificati sono a tua disposizione per dare valore aggiunto alla tua crescita



Penta Formazione Srl

Via Ponte Storto, 16 - 36051 Creazzo Vicenza
Tel 0444 520660 - Fax 045 2109239

Via Bassa, 14 - 37066 Sommacampagna Verona
Tel 045 8969006 - Fax 045 2109239

info@pentaformazione.it - Skype: penta.formazione



Unione europea
Fondo sociale europeo



REGIONE DEL VENETO

Direzione Formazione

Domanda di partecipazione

(va rivolta a tutti i richiedenti)

Richiesta di partecipazione e dati anagrafici

...I... sottoscritto/a(Cognome Nome).

Sesso M F

nato/a a.....(Comune)..... (Provincia).....(Stato).....

il / / (gg/mm/anno)

Codice Fiscale

Fa domanda di partecipazione all'intervento (segue titolo intervento):

.....
.....

Al riguardo dichiara:

- di avere la cittadinanza

- di risiedere in:

Via/Piazza n°

Località

Comune

C.A.P. Provincia

Tel. Abitazione/.....Telefono cellulare/.....

Eventuale altro recapito telefonico/.....)

E-mail

- di avere il domicilio in (solo nel caso in cui la residenza non coincida con il domicilio):

Via/Piazzan°

Località

Comune

C.A.P. Provincia.....

Tel. Abitazione/.....Eventuale altro recapito telefonico/.....)

. Questionario

1. Qual è il suo titolo di studio più elevato?

1. Nessun titolo
2. Licenza elementare
3. Licenza media inferiore
4. Diploma di scuola superiore di 2-3 anni che non consente l'iscrizione all'università
5. Diploma di scuola superiore di 4-5 che consente l'iscrizione all'università
6. Accademia di Belle Arti, Istituto Superiore Industrie Artistiche, Accademia di Arte Drammatica, Perfezionamento Accademia di Danza, Perfezionamento Conservatorio, perfezionamento Istituto di Musica Pareggiato, Scuola di Interpreti e Traduttori, Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica
7. Diploma universitario o di scuola diretta fini speciali (vecchio ordinamento)
8. Laurea triennale (nuovo ordinamento)
9. Master post laurea triennale (o master di I livello)
10. Laurea di durata superiore ai tre anni (diploma di laurea vecchio ordinamento ovvero laurea specialistica nuovo ordinamento)
11. Master post laurea specialistica o post laurea vecchio ordinamento (o master di secondo livello)
12. Specializzazione post laurea (specialistica)
13. Dottorato di ricerca

2. Oltre al titolo precedente possiede qualcuno dei seguenti titoli?

(possibili più risposte)

1. Qualifica professionale di primo livello, eventualmente conseguita anche tramite apprendistato
2. Qualifica professionale di secondo livello, eventualmente conseguita anche tramite apprendistato
3. Certificato di Tecnico superiore (lfts)
4. Diploma di specializzazione
5. Abilitazione professionale
6. Patente di mestiere
7. Nessuno dei precedenti

3 Come è giunto a conoscenza dell'intervento?

(indicare una sola risposta)

1. Dalla lettura di manifesti o depliant di pubblicità dell'intervento
2. Attraverso la navigazione su internet
3. Dalla lettura della stampa quotidiana
4. Da spot radio/televisivi di pubblicità dell'intervento
5. Recandosi presso il Centro Informagiovani
6. Recandosi presso il Centro pubblico per l'impiego
7. Recandosi presso agenzie private per il lavoro (agenzie interinali, agenzia di ricerca e selezione, agenzie di intermediazione, agenzie di outplacement)
8. E' stato informato telefonicamente o per lettera dalla struttura che ha organizzato l'intervento
9. Da informazioni acquisite presso la Regione/Provincia/Comune (uffici informazioni, call center, numero verde, fiere, etc. ..)
10. Dall'Agenzia del lavoro regionale
11. Dagli insegnanti della scuola o dai docenti dell'università
12. Da amici e conoscenti
13. Da parenti
14. Dall'azienda presso cui lavora/va
15. Da sindacati e associazioni di categoria
16. Dal suo consolato/ambasciata
17. Altro (*specificare*)

4. Quale è il motivo principale che l'ha spinto a richiedere la partecipazione all'attività?

- 1. L'attività le sembra il naturale completamento del suo percorso d'istruzione
- 2. Ritiene non adeguate le competenze tecnico/professionali acquisite durante il suo percorso d'istruzione
- 3. Trovare lavoro
- 4. Ha del tempo libero
- 5. Proviene da un periodo di inattività e vuole inserirsi/reinserirsi nel mercato del lavoro
- 6. Partecipano all'attività suoi amici o conoscenti
- 7. Interesse personale nei confronti degli argomenti dell'attività
- 8. Aggiornamento/arricchimento delle proprie competenze/conoscenze
- 9. Il corso da luogo a punteggio utile ai fini della carriera lavorativa
- 10. Il corso prevede rimborsi spese/piccola borsa di studio
- 11. Altro.....

5. Nel passato ha frequentato un corso finanziato dal Fondo Sociale Europeo?

Si No

Se sì, ricorda in che anno lo aveva iniziato?.....

6. Attualmente sta svolgendo un tirocinio?

Si No

**7. Qual è la Sua attuale condizione professionale prevalente? Ovvero lei si considera
(indicare una sola risposta)**

- 1. In cerca di prima occupazione (andare Sezione A)
- 2. Occupato (compreso chi ha un'occupazione saltuaria/atipica e chi è in cassa integrazione guadagni -CIG)
(andare Sezione B)
- 4. Disoccupato o iscritto alle liste di mobilità (andare Sezione C)
- 6. Studente (andare Sezione D)
- 7. Inattivo diverso da studente (casalinga/o, ritirato/a dal lavoro, inabile al lavoro, in servizio civile, altro)
(andare Sezione E)

3. Svolge il suo lavoro:

- 1. A tempo pieno (full-time)
- 2. A tempo parziale (part-time)

4. In quale area/funzione?

- 1. Marketing e Comunicazione
- 2. Gestione delle Risorse Umane
- 3. Produzione e Logistica
- 4. Qualità
- 5. Sistemi Informativi
- 6. Approvvigionamenti
- 7. Direzione Generale
- 8. Commerciale e Vendite
- 9. Amministrazione, Finanza e Controllo
- 10. Legale
- 11. Ricerca e Sviluppo

5. Indicare l'anzianità di ruolo (n° di anni di esperienza nel ruolo professionale sopra indicato)

- 1. Da 0 a 3 anni
- 2. da 4 a 10 anni
- 3. oltre 10 anni

6. Indicare l'anzianità aziendale (n° di anni di esperienza nel ruolo professionale nell'attuale azienda)

- 1. Da 0 a 3 anni
- 2. da 4 a 10 anni
- 3. oltre 10 anni

7. Qual è il settore di attività economica in cui opera l'impresa?

Codice Istat/Ateco 2007 (a 4 cifre) |____|

8. Dimensione aziendale dell'impresa

- Micro impresa
- Piccola impresa
- Media impresa
- Macro impresa

9. Numero di addetti

- Fino a 9
- Da 10 a 49
- Da 50 a 249
- Oltre 249

FIRMA

(Per i minori di 18 anni firma del genitore o di chi esercita la tutela)

